

لمزيد من دروس، ملخصات، امتحانات... موقع قلّمي

أمثلة الانطلاق :

- طرحت المذيعة سوّالا غريبا على ضيفها.
- حفر جدي بئرا عميقا.
- آمنت فئة قليلة مع نوح عليه السلام.
- انطلق العداء كالسهم وفجأة تعثر.

ملاحظة وتحليل :

1-كتابة الهمزة :

من خلال الأمثلة السالفة الذكر نجد الهمزة قد كتبت إما على الياء، أو على الألف أو على الواو.

أ - على الألف :

- إذا كانت ساكنة بعد فتح : رأس
- إذا كانت مفتوحة بعد فتح : سأل
- إذا كانت مفتوحة بعد حرف صحيح ساكن : فجأة

ب - على الواو :

- إذا كانت ساكنة بعد ضم : مؤنس
- إذا كانت مفتوحة بعد ضم : سؤال
- إذا كانت مضمومة بعد سكون : تفاؤل
- إذا كانت مضمومه بعد ضم : رؤوس

ج - على الياء :

- إذا كانت مفتوحة بعد كسر : فئة
- إذا كانت مفتوحة بعد ياء ساكنة : بيئة
- إذا كانت ساكنة بعد كسر : بئر
- إذا كانت مكسورة بعد ضم : سئل
- إذا كانت مكسورة بعد فتح : مطمئنون
- إذا كانت مكسورة بعد سكون : أسئلة

د - الهمزة المتطرفة :

الهمزة المتطرفة هي التي تكون في آخر الكلمة وتكتب كالاتي :

- تكتب على ألف، إذا كانت مفتوحة بعد فتح أو كانت مضمومة : قرأ - يقرأ
- يكتب على واو إذا كانت قبلها ضمة : يؤبؤ
- تكتب على ياء إذا كانت قبلها كسرة : تنشئ
- تكتب على السطر مستقلة إذا كانت قبلها سكون أو مرة خنساء - شيء

2-كتابة التاء :

لمزيد من دروس، ملخصات، امتحانات... موقع قلبي

أ- التاء المبسوطة :

-تكتب التاء المبسوطة في الأفعال والأسماء والحروف بعد ساكن صحيح أو مد مثل : بنت - قوت - ليت
- قامت - صامت - بات.

-وتكتب مبسوطة في جمع المؤنث السالم مثال : خيئات - جميلات - مؤذبات .

ب- التاء المربوطة :

-تكتب التاء المتطرفة مربوطة في الأسماء فقط، حيث تنطق في وسط اللام، أما عند الوقف فإنها تنطق
هـ.

-كما تكتب في آخر كل مؤنث مفرد اسما كان أو صفة غير ثلاثي مثال : شجرة، مسطرة.

-كما تكتب في آخر جمع التكسير الذي لا ينتهي مفرده بتاء مثال : قضاة قاضي

صبي صبية

3-علامات الترقيم :

علامات الترقيم هي إشارات لتوزيع الكلام وتوجيه وضبط معناه في النص وهي كثيرة :

-النقطة (.) : توضع عند نهاية تامة المعنى مثال : من جد وجد ومن زرع حصد.

-الفاصلة (،) : تكون عند وقف قصير وذلك في الحالات التالية :

أ -بعد لفظ المنادى : يارب، اغفر ذنوبي.

ب -بين جملتين مرتبطتين في المعنى والاعراب : احفظ الله، يحفظك.

د- بين المفردات أو الجمل المعطوفة : أكلت لحما، وخبزاً.

-الفاصلة المنقوطة (؛) تكتب بعد جملة ما بعدها سبب لها، أو جملتين مرتبطتين في المعنى دون

الاعراب .

مثال : نجحت لأنني اجتهدت.

-النقطتان (:) تستعملان في الأحوال الآتية :

أ -بعد فعل القول : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "المسلم من سلم الناس من لسانه ويده "

ب- بين شيء وأقسامه : الكلمة هي : اسم وفعل وحرف.

ج- قبل الأمثلة التي توضح القاعدة.

د- التعداد : مثال : عدد المشردين الفلسطينيين 5 ملايين نسمة .

-علامة الإستفهام : وتكون بعد سؤال أو جملة استفهامية : كم الساعة ؟

-علامة التعجب : وتكون بعد جملة يعبر بها عن فرح أو حزن أو دهشة أو تعجب أو استغائة أو حزن

أو تأسف أو دعاء مثال : ياله من شاب مؤذب!

لمزيد من دروس، ملخصات، امتحانات... موقع قلبي

-العارضة : تستعمل في أول السطر لتفصيل الكلام .

-العارضتان : توضعان لفصل جملة معترضة.

أنت - أعزك الله - كريم

-المزدوجتان : تستعملان لنقل جملة بنصها من كلام الغير.

يروى عن الرسول صلى الله عليه وسلم قوله : "لا إيمان لمن لا أمانة له."

-القوسان : يستعملان عند الشرح أو التفسير أو الدعاء القصير.

قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه "لو كان الفقر رجلا لقتلته."

-المعقوفتان (.....) : توضع بينهما زيادة قد يدخلها الكاتب في جملة مقتبسة يقتضيهما السياات.

إذا لابس أمزق الصمت، لا بد أن أتحرك (يقول البطل)

-النقط المتتابعة (.....) : هي علامة على أن شيئاً من الكلام قد حذف أو أن الكلام فيه بقية

كقول نزار قباني...وانتقم الخليفة السفاح من ظفائر الأميرة، فقصها... ظفيرة، ظفيرة...