

Étude de texte : (10 pts)

1) Recopiez et complétez le texte suivant : (0,25x4)

« L'auteur d'Antigone est (Nom)... . Cet homme de théâtre français est né à (lieu)....., en (date)... Il est décédé à (lieu)... en 1987 ».

- « L'auteur d'Antigone est Jean Anouilh. Cet homme de théâtre français est né à Bordeaux en 1910. Il est décédé à Lausanne (Suisse), en 1987 ».

2) Pour situer cet extrait, dites si les affirmations suivantes sont « vraies » ou « fausses » : (0,25x4)

a) Antigone respecte l'édit de Créon qui interdit à quiconque d'enterrer le cadavre de Polynice. **Faux.**

b) Créon veut sauver Antigone. **Vrai.**

c) Pour convaincre Antigone, Créon lui dit que Polynice était un traître et un révolté. **Vrai.**

d) Antigone reconnaît sa faute et présente ses excuses à Créon. **Faux.**

3) a) Dans cet extrait, qui parle le premier ?

a)- C'est Créon qui parle le premier.

b) À qui parle-t-il ? (0,5x2)

b)- Il parle à Antigone.

4) En vous référant à la première réplique, dites ce qu'est la vie pour Créon. (une seule définition). (1 pt)

- **La vie c'est le bonheur.**

- La vie est un livre qu'on aime

- La vie est un enfant qui joue à vos pieds

5) Antigone refuse le bonheur proposé par Créon. Citez un argument qui justifie ce refus. (1 pt)

- Elle refuse de se soumettre pour avoir un semblant de bonheur : « Quelles pauvretés faudra-t-il qu'elle fasse elle aussi, jour par jour, pour arracher avec ses dents son petit lambeau de bonheur? »

- Elle refuse de mentir et de se vendre : « Dites, à qui devra-t-elle mentir, à qui sourire, à qui se vendre? »

- Elle refuse de détourner les yeux pour ne pas voir quelqu'un mourir : « Qui devra-t-elle laisser mourir en détournant le regard? »

6) « Quelles pauvretés faudra-t-il qu'elle fasse elle aussi, jour par jour, pour arracher avec ses dents son petit lambeau de bonheur? »

La figure de style employée dans cet énoncé est :

a) Une hyperbole

b) Une comparaison

c) Une métaphore

Recopiez la bonne réponse. (1 pt)

c) Une métaphore.

- 7)** *Donnez deux indices qui montrent que cet extrait est tiré d'une pièce de théâtre. (0,5x2)*
- *Les noms des personnages qui précèdent la prise de parole.*
 - *Les répliques.*
 - *Les didascalies.*
 - *Le dialogue.*
- 8)** *« Non, je ne me tairai pas! » Cette réponse montre qu'Antigone est :*
- a)** *Obéissante ;*
 - b)** *Désobéissante ;*
 - c)** *Indifférente.*
- Choisissez la bonne réponse (1 pt)*
- b) Désobéissante.*
- 9)** *« Tu aimes Hémon ? » dit Créon*
- a)** *Croyez-vous que, pour Antigone, l'amour de son fiancé Hémon pourrait représenter le bonheur ?*
- *Oui mais à certaines conditions.*
- b)** *Justifiez votre réponse en utilisant une phrase. (0,5x2)*
- *Oui si Hémon est exigeant et fidèle et apprend à dire « non ».*
- 10) a)** *Antigone ne respecte pas Créon qui est son oncle et le père de son fiancé. Trouvez-vous ce comportement normal ?*
- *Oui, ce comportement est normal.*
- b)** *Répondez par une phrase qui justifie votre réponse. (0,5x2)*
- *Ce comportement est normal car Antigone se révolte non contre son oncle mais contre le roi, contre la raison d'état.*
 - *Ce comportement est normal car Antigone est une jeune qui défend une cause et elle se trouve confrontée à une autorité.*
-