

...

# ما حمّل موعدهُ رواية ياسين كحلي

مسلك الآداب والعلوم الإنسانية

## تلخيص لأهم الأحداث برواية اللص والكلاب



### تحميل الرواية

تدور احداث القصة عند خروج اللص سعيد مهران الى الحرية بعد قنوطه في السجن مدة عشرة سنين يفرج عنه ، وقد سجن بتهمة السرقة فلقد كان لصاً ماهراً،

ولكن كما يبدو ان الخيانة كانت تملئه من بعد خروجه من السجن ولقد اثرت هذه الخيانة الكثير من الكوارث والمشاكل لسعيد مهران.

فهو قد تعرض الى نوعين من الخيانة ، سيأتي الحديث عنها ،

ويتوجه سعيد مهران قاصداً قريته لتصفية الحساب كما ذكر نجيب محفوظ في الرواية ، فمن المؤكد انه سيذهب الى زوجته الخائنة التي انتظرت دخول زوجها سعيد مهران السجن لتخونه وتتزوج شخصاً اخراً ، ومن ثمّ من المؤكد بأن تطلب سعيد مهران بالطلاق.

ولقد كان سعيد مهران يملّك ابنة وكانت تدعى سناء ، وعندما طالب سعيد مهران ومن حقه ان يطالب بأبنته فلم يكن هناك غير ان ينتظر اجابة ابنته مع من سوف تعيش ومن سوف تختر ، ومن المعلوم بأن الابنة سناء لم ترى اباهَا ولو مرة واحدة فهو كان في السجن فكيف لها بأن تعرف والدها وامها لم تخبرها!

ففقد كان خيار الابنة واضح جداً فاختارت امها ، فلا تستغرب جداً من هذا الاختيار! ولكن الادهى من هذا بأنها لم توفق حتى بأن تصافح والدها!.

وهنا تبدأ الازمات والحالات النفسية لدى الشخصية سعيد مهران مما ادى الى قراره بأن يتوجه الى شخصية الشيخ ، مستذكراً والده ، فيليث هناك فترة وجيزة من الزمن.

ومن هنا يبدأ سعيد مهرا مشوار الألف ميل باحثاً عن احد اصدقائه القدماء كله أمل بأن يمدو له يد العون والمساعدة ، فيذهب الى رؤوف علوان الذي كان محرك في الجريدة فمن المعروف ان يذهب سعيد مهران الى الصحف ليبحث عن اسمه ، فيجد اسمه ويذهب الى مقر الجريدة مقر عمل رؤوف علوان.

فيجد بأن ان لرؤوف علوان حشماً ، ومكتب ، وسكرتارية ، ومن المعروف كما اشرّ لنا الكاتب بأن علوان كان صديق حسيم جداً لسعيد ، ولقد كان مدافعاً مضحياً لصالح سعيد مهران ، وعندما لا يمكن سعيد من مقابلة صديقه رؤوف علوان في عمله ، يذهب ويبحث عن بيت رؤوف علوان فيجده قصراً كبيراً وترجع من ساحة البيت سيارة فخمة ، فينادي سعيد رؤوفوووووف... فيسمعه ويوقف السيارة ويستضيفه ، غير ان سعيد يرى تعابير وجه رؤوف بأنه لا يرحب بمقابلته لانه اصبح من الفئة العليا.

فهنا سعيد مهران يغرق نفسه بالتعب الشديد بالخطيط للانتقام ، فتدخل لوحدة جديدة من الاشخاص المكونة من طرزان ونور والاول يهدى سعيد مسدس بعد ان طلبه منه لتصفية الحساب.

فيبدأ سعيد بجرائم من جديد ، فيتسلل اولاً الى بيت خائفه ليحاول قتل زوجها او والدها ، وقد عفا عن زوجته بفضل ابنته لا غير ، ولكنه لا يتردد بقتل زوجها ويهدد المرأة التي صرخت "نبوبة" يأن دورها هو الآت ، ولكن يتبن له بأنه

قد قتل البريء الأول في رحلة الانتقام هذه ، فقد انتقلت مطلقةه وابوها وزوجها ، الى مكان آخر وكل هذا عرفه من الصحف فلقد كان سعيد رجلاً مثقفاً.

اما عملية انتقام رؤوف علوان لقد باتت المحاولة الأولى بالفشل عندما حاول السطو على قصره فقد قبض علوان على سعيد وغفر له ،

وأيضاً محاولته الثانية قد انتهت بالفشل عندما حاول اغتياله وقتلها ولكنه يجد بأنه قد قتل رجلاً آخرًا غير رؤوف وهو يقتل الرجل البريء الثاني ، وقد وقعت هذه الحادثة في وقت اقامته مع نور وتعلقه بها ، فهي كانت تحبه منذ زمن بعيد ولكنه اهملها وقد نال اللقاء معها عند طرزان الذي يمثل ملجأ الصعاليك . !

وتستمر محاولات الاغتيال الملح بشتى انواعها وأشكالها ولكنها تبيت بالفشل ،

وفي نهاية الرواية يحاول الوصول إلى بيت نور التي كانت قد تركت المقام معه ، فقد تركت له بيته ، وهنا يظن بأن نور قد عادت إلى بيتهما بعد أن رأى النور من شرفتها ، ولكنه أيضاً هنا تنتهي عملية اغتياله بقتل رجل بري آخر.

وتنتهي الرواية باستسلام سعيد مهران بعد أن تمت الاحتياطية به من الشرطة وقد بدأ بالصراخ  
نور فلقد كان يظن أنها موجود في البيت ولكن دون أمر لـ .

...

بالإضافة إلى هذا التلخيص يمكنكم تحميل الرواية بأكملها

## الرابط:

[http://www.fesalup.com/W2Q1K1V4ZU1E/yaso\\_780.pdf.html](http://www.fesalup.com/W2Q1K1V4ZU1E/yaso_780.pdf.html)

