امتحـــان مـوحـــد

دورة يونيو 2018

للمستوى أولى ثانوي إعدادي

مادة : اللغة العربية

بتاريخ : 11/ 06/ 2018

مدة الانجاز : ساعتان

فضل الفنانين على الأمة

الفنانون هم الذين يصنعون عقلية الأمم التي يعيشون فيها ويكونون شخصيتها ويعطونها مظهرا تتجلى به بين الأمم. فإذا ذكرت عصر الموحدين أو المرينيين بالمغرب فكرت أول ما تفكر في صومعة **حسان** والكتبية ومدرسة العطارين ومدرسة أبي عنان وما إلى ذلك من الآثار، لأن هذه المبدعات الفنية هي التي تختصر لنا عقلية تلك الأجيال الماضية وتعبر عنها تعبيرا سويا جامعا في وسع كل إنسان ان يفهمه على قدر عقله وثقافته. فآثار الفنانين تعمل عمل الكاتب أو المؤرخ، بل ربما فاتته إذ تزيد على منفعة الإخبار لذة الجمال ومتعة السرور.

إن الفنان قبل كل شيء، إنسان ذو شخصية متميزة، فهو عندما يلجأ إلى التعبير الفني، فإنما يفعل ذلك للتعبير عن نفسه،وعما يخالجها من ألوان المعاناة والخواطر والمشاعر. فالفنان أقدر من غيره على الزيادة في الثروة المعنوية للأمة و**مضاعفة** قوتها الداخلية وتكوين **مثلها** السامية. لذلك فالأمة التي لا تملك فنانين إنما هي أمة غارقة في بحور التوحش والظلام.وهذا يعني أن الفن فيض من ذات الفنان التي هي في النهاية حصيلة تفاعل بينها وبين ذوات الآخرين والذات الاجتماعية العامة.

وكل من يولي الفنون شيئا من دقة النظر وحسن التمييز يدرك أنها تلقي علينا دروسا دائمة في التربية والأخلاق وتبين لنا حقيقة الحياة التي يجب أن **نعمل** لها، فالكاتب يقوم عقولنا وأذواقنا، والرسام يهذب بصرنا بما يظهر لنا من الصور البديعة الأخاذة، والموسيقي يرقي أسماعنا بالأنغام العذبة الساحرة، والنحات والمهندس كلاهما يعطينا بيانا شافيا عن فكرة التوازن والانسجام.وهكذا ألفيت الفن وسيلة التهذيب، تختلف باختلاف مادة التعبير.

أحاديث عن الأدب المغربي الحديث. عبد الله كنون. بتصرف.

****

المجال الأول: القراءة. (8 ن)

ملاحظة النص (1 ن)

1- عين المجال الذي ينتمي إليه النص ثم حدد نوعيته.

2- بين علاقة العنوان ببداية النص.

الفهم (2 ن)

1- اشرح بالمرادف اللفظتين الآتيتين حسب سياقهما في النص.

السامية ..... جامعا .....

2- هات ضد ما يلي من النص

مضرة ≠..... الأنس≠.....

3- حدد القضيتين اللتين تعالجهما الفقرتان الثانية والثالثة.

Groupe Scolaire ANISSE

التحليل (3 ن)

1- استخرج من النص أربعة ألفاظ أو عبارات تدل على المجال الذي يمثله.

2- استخرج من النص نوعين من أنواع الفنون وحدد وسيلتهما التعبيرية مستعينا بذلك بالجدول التالي.

الفن	الوسيلة التعبيرية

3- ما الحجة التي اعتمدها الكاتب للقول بأن الفنان يمتلك شخصية متميزة؟

التركيب (2 ن)

1- هل كان الكاتب مقنعا في القضايا التي طرحها؟ علل جوابك

المجال الثاني: الدرس اللغوي. (6 ن)

1- أشكل ما كتب بخط مضغوط في النص.

2- استخرج من الفقرة الأولى أربع معارف مختلفة النوع واملأ الجدول.

المعرفة	نوعها

3- استخرج من نفس الفقرة كنية.

4- استخرج من الفقرة الأخيرة فعلا متعديا لمفعولين ليس أصلهما مبتدأ وخبرا وحدد المفعول الأول والمفعول الثاني.

5- ركب جملتين مفيدتين مستوفيا المطلوب في كل جملة مع الشكل.

- فعلا متعديا لثلاثة مفاعيل:

- خبرا تجوز فيه المطابقة:

6- ابن الأفعال التالية للمجهول واشكل الجمل

- استفاد الفنان من تجارب الاخرين.

- يرقي الموسيقي أسماعنا.

7- أعرب ما وضع تحته خط في النص:**تعبيرا – وسيلة.**

المجال الرئيسي الثالث:الإنشاء والتعبير (6 ن)

أكتب رسالة شكر وامتنان لشخص قدم لك معروفا أو جميلا، وكان له وقع إيجابي في حياتك الشخصية والدراسية. مستفيدا مما درسته في مهارة التواصل بواسطة الرسائل.

Groupe Scolaire ANISSE