



مدة الإجازة : ساعة ونصف

المعامل : 1

التخصص : جميع التخصصات

مادة الاختبار : موضوع عام حول التربية والتكوين

اقرأ (ي) النص وأجب (ي) عن الأسئلة بالتتابع

لقد أسهبت كتب التربية الحديثة في وصف عيوب التربية التقليدية؛ حيث وصفتها بالعديد من الخصائص السلبية، التي يمكن أن نوجزها في صفتين أساسيتين:
التقليد ونقل المعلومات. إن دور المدرس يتلخص في تلك التربية في نقل المعرفة إلى الطلاب، وهؤلاء يقومون كل حسب قدراته باستيعابها وحفظها (...) وفي جميع الأحوال فإن المدرس في التربية التقليدية لا ينتظر أبدا الحصول في المخرج على أكثر مما قدمه في المدخل، بل يمكن القول إنه سيندهش إذا حصل الطالب على أكثر مما لقيه إياه وقدمه له.

أما الخاصية الثانية التي تتصف بها التربية التقليدية فهي التقليد. والتقليد كما يرى إميرسون Emersson يعتبر نوعا من الانتحار، فهو في أفضل أشكاله صورة طبق الأصل من الموضوع، وفي هذه الحالة تخنفي شخصية المقلد في شخصية المقلد (بفتح اللام) ويعني ذلك فقدان الشخصية أو الهوية. ومن ثمة تصبح الأصالة والجدة التي تعتبر أهم المميزات للابتكار والإبداع منعدمة في المناخ المدرسي التقليدي، ذلك المناخ الذي لا يفسح المجال لخيال الطالب، لأن فتح الباب أمام خيال الطالب معناه إعطاؤه قدرا من الحرية للتعبير بأشكال مختلفة ، كاللغة والموسيقى والرسم... الخ .

إن المدرسة التقليدية مدرسة للصمت وقمع كل الإمكانيات الخلاقة الموجودة لدى الطلاب، وليس فضاء للتعبير وتنمية الموهبة لديهم. ونظرا لذلك فهي تقدر المحافظة التي تعارض كل تجديد وتغيير (...)
إن المدرسة التي نتطلع إليها في عالم اليوم ونحن في مستهل القرن الواحد والعشرين، هي تلك المدرسة التي تقدم تربية نوعية للطلاب، تربية تتسم بقدر كبير من الأصالة والجدة والابتكار. إنها تربية تتفق والمفهوم الصحيح لمعنى التربية ، والذي يعني مساعدة الطلاب على إخراج ما لديهم من إمكانيات وقدرات وتميئتها وفعالها، وليس شحن أذهانهم بالمعلومات التي لا تفيد في مواجهة المشكلات المستجدة في بيئتهم.

الأسئلة:

1. اشرح (ي) ما تحته خط (2ن).
2. استخرج (ي) الفكرة الأساسية للنص (3ن).
3. أبرز (ي) كيف دافع النص عن قضيته (4ن).
4. هل تتفق (ي) مع النص في التقابل الذي يقيمه بين المدرسة التقليدية والحديثة(4ن)؟
5. إلى أي مدى تتسجم المدرسة المغربية مع مفهوم التربية الذي يدافع عنه النص، علل (ي) جوابك(4ن).

ملاحظة:

1- يراعى في التصحيح (2ن) للغة وسلامة الأسلوب.



ساعة ونصف	مدة الإنجاز:
1	المعامل:

التخصص : جميع التخصصات

مادة الاختبار : موضوع عام حول التربية والتكوين

Lisez le texte et répondez en respectant l'ordre des questions

Les livres d'éducation moderne se sont étendus sur les défauts de l'éducation traditionnelle; ils lui ont attribué nombre d'aspects négatifs qui peuvent se résumer en deux fondamentaux: l'imitation et la transmission de l'information.

En effet, dans cette éducation, le rôle de l'enseignant se réduit à transmettre aux étudiants une connaissance que, selon les capacités de chacun, ils assimilent et mémorisent... Dans tous les cas, dans l'éducation traditionnelle, l'enseignant ne s'attend nullement à obtenir à la sortie plus qu'il n'a donné à l'entrée ; pire encore : il s'étonnerait à voir un étudiant acquérir plus que ce qu'il lui avait inculqué.

Le deuxième aspect de cette éducation est l'imitation. Elle est une forme de suicide selon Emerson, elle n'est au mieux, qu'une copie fidèle de l'objet. Dans ce cas la personnalité de celui qui imite disparaît dans celle de la personne qu'il imite. Cela signifie la perte de personnalité ou d'identité propres. Ainsi disparaissent au sein du climat scolaire traditionnel, l'originalité et l'innovation qui sont les traits distinctifs les plus importants de la créativité. Un tel climat ne permet pas l'émancipation de l'imagination de l'étudiant, car émanciper son imagination c'est le laisser jouir d'une part de liberté pour s'exprimer par différentes formes, telles le langage, la musique et la peinture ...etc.

L'école traditionnelle est une école de silence et de répression de toutes les potentialités créatrices des étudiants, et non un espace d'expression et de développement de leur talent, c'est pour cela qu'elle valorise la conservation contre toute innovation et transformation (...)

L'école à laquelle nous aspirons, dans le monde d'aujourd'hui, alors que nous sommes au début du XXI siècle, est une école qui offre une éducation qualitative caractérisée par une grande part d'originalité, d'innovation et de créativité. Elle est conforme au vrai concept d'éducation qui signifie aider les étudiants à libérer leur potentialités et leur capacités, à les développer et les affiner et non leur bourrer l'esprit de connaissances qui ne sont d'aucun secours pour faire face aux problèmes survenant dans leur environnement.

Questions :

1. Expliquez les mots soulignés dans le texte. (2pts)
 2. Dégagez l'idée principale du texte. (3pts)
 3. Faites apparaître comment le texte défend sa thèse. (4pts)
 4. Etes-vous d'accord sur l'opposition que le texte établit entre l'école traditionnelle et l'école moderne (4pts)
 5. dans quelle mesure l'école marocaine s'accorde avec le concept d'éducation défendu dans le texte. (5pts).
- N.B. les aspects de la langue seront pris en considération (2pts).