



امتحان نيل شهادة البكالوريا
الهورة العادية (يونيو 2012)
السنة الثانية من سلك البكالوريا
(المترشحون الأحرار)



وزارة التربية الوطنية

الصفحة	المعامل	مدة الانجاز	اللغة الأجنبية الأولى	المادة
3 / 1	4 / 3	2 س	جميع الشعب الأدبية و العلمية و التقنية	الشعبة / المسلك

www.9alami.com

TEXTE

Pour tuer le temps, Bouchaïb se prépara un thé corsé à l'absinthe et sortit son cahier, son porte-plume et son encrier. Il fuma d'abondance. Sentant que quelque chose se passait, le chat roux reprit sa place ordinaire sur l'oreiller, près de son maître. Ce matin-là, un soleil éblouissant inondait le paysage agreste et faisait étinceler la neige sur les crêtes. On entendait s'interpeller les gens dans les champs environnants. Une gaieté féerique avait soudain envahi le cœur racorni des êtres, et les plus mélancoliques partageaient cette joie élémentaire. « Même ces pauvres vieilles filles doivent ressentir un peu de bonheur, se dit le Vieux. Ce bonheur de vivre qui est le bien le plus précieux au monde. » Oui, ces vieilles filles étaient aussi gaies que les autres. N'espérant plus rien, elles s'étaient résolues à vivre sans rêves et par conséquent sans soucis. Fini le temps où elles voyaient partout l'apparition inopinée d'un prince charmant ! Elles ne pensaient plus à leur corps et ne se regardaient plus longtemps dans un miroir. Ces petites préoccupations féminines leur étaient devenues étrangères le jour où elles avaient eu la conviction qu'elles passeraient leur existence seules et sans homme, dans une famille qui les trouveraient d'un poids pesant et sans profit... « Il vaut mieux qu'elles soient seules plutôt qu'avec un misérable qui leur ferait une flopée de gosses et les battrait parce qu'il est **sans le sou**. Elles sont beaucoup plus heureuses, à mon sens, pensa le Vieux. A l'heure qu'il est, elles ne songent même plus au mariage et pas même à cet hypothétique vieux veuf... Tant mieux ! Elles vivent tranquilles ainsi. »

www.9alami.com

الصفحة 3 / 2	امتحان نيل شهادة البكالوريا السنة الثانية من سلك البكالوريا (المترشحون الأحرار) (الدورة العادية - يونيو 2012)		
	المادة	اللغة الأجنبية الأولى	الشعبة / المسلك

www.9alami.com

I. Etude de texte : (10 points)

Lisez attentivement le texte et répondez aux questions suivantes :

1. a) D'où ce texte est-il tiré ?
b) Qui en est l'auteur ?
c) Où et quand est-il né ? (0,25 pt x 4)
2. Pour situer le texte, corrigez les affirmations suivantes qui sont toutes fausses :
a) Le personnage principal de l'œuvre vit avec sa femme dans un petit village au Nord de l'Algérie.
b) Ce couple a deux enfants.
c) Bouchaïb écrit des pièces de théâtre.
d) Bouchaïb maltraite sa femme. (0,5 pt x 4)
3. a) A quel moment de la journée se passait la scène ?
b) Quel est l'indicateur temporel qui le montre. (0,5 pt x 2)
4. « *le chat roux reprit sa place ordinaire sur l'oreiller, près de son maître* »
D'après le texte, à qui renvoie ce qui est souligné dans cet énoncé. (1 pt)
5. « *un soleil éblouissant inondait le paysage* »
La figure de style employée dans cet énoncé est :
- une anaphore ;
- une comparaison ;
- une hyperbole.
Recopiez la bonne réponse. (1 pt)
6. L'expression soulignée dans le texte signifie :
- sans soucis ;
- sans argent ;
- sans remords.
Recopiez la bonne réponse. (1 pt)
7. Relevez dans le texte un énoncé qui montre le désespoir des vieilles filles. (1 pt)
8. Quel est le sentiment qu'éprouve le narrateur à l'égard des vieilles filles ? (1 pt)
9. Le narrateur dit à la fin du texte « *Tant mieux ! Elles vivent tranquilles ainsi.* »
Expliquez pourquoi. (1 pt)

www.9alami.com

الصفحة 3 / 3	امتحان نيل شهادة البكالوريا السنة الثانية من سلك البكالوريا (المترشحون الأحرار) (الفترة العادية - يونيو 2012)		
	المادة	اللغة الأجنبية الأولى	الشعبة / المسلك

II. Production écrite : (10 points)

Sujet :

Certains pensent que de nos jours beaucoup de jeunes souhaitent se marier mais ils n'arrivent pas à réaliser cela.

Partagez-vous ce point de vue ?

Développez votre réflexion en vous appuyant sur des arguments pertinents et sur des exemples précis.

Lors de la correction, on tiendra compte des indications contenues dans le tableau suivant :

<i>Critères d'évaluation de l'aspect textuel</i>	Barème de notation
Conformité de la production à la consigne d'écriture	5 points
Cohérence de l'argumentation	
Structure du texte (organisation et progression du texte)	
<i>Critères d'évaluation de la langue</i>	
- Syntaxe - Vocabulaire - Orthographe - Conjugaison - Ponctuation	5 points