

I- Andromaque

- 1°) Dans l'acte IV Oreste a accepté : 1p
d épouser Andromaque de tuer Pyrrhus de sauver Astyanax
- 2°) dans la pièce d Andromaque ; la fidélité est représentée par quels protagonistes ? 1p
.....
- 3°) quel personnage est dominé par la folie de posséder et lequel a tout perdu à cause de la folie d'aimer ? 1p
.....
- 4°) qui a triomphé dans la pièce et qui est sortie perdant ? Expliquez en deux lignes ! 2p
.....
- 5 °) « Je me livre en aveugle au destin qui m'entraîne »
Oreste montre qu'il est chanceux ? Qu'il est victime du destin ? Qu'il est libre d'agir ? 1p
.....
- 6°) Jusqu'à la fin de la pièce le Roi s'est annoncé : 1p
Manipulateur ? Compréhensif ? Indifférent ?
- 7°) Qu'a décidé Andromaque de faire pour sauver son fils ? Et quel projet a-t-elle préparé pour elle ? 2p
.....
- 8°) Alors qu'elle était captive et prisonnière, Andromaque est libérée enfin ; Qu'est-elle devenue ? 1p
.....
- 9°) Quelle est la leçon que Racine a voulu donner aux lecteurs d'Andromaque ? (expliquez en deux lignes) 2p
.....

II- La princesse de Clèves :

- 1°) Par qui le roman est-il écrit ? 0.5
.....
- 2°) En quel siècle se passe l'histoire ? 0.5p
.....
- 3°) Quels liens unissent les personnages suivants ! 2p
Melle de Chartres M. de Nemours M. de Clèves Mme de Chartres
.....
- 4°) Où de Nemours a vu Melle de Chartres pour la première fois ? 1p
.....
- 5°) quel est le caractère de M. de Nemours ? 1p
.....
- 6°) Que représente la bal pour Melle de chartres ? 1p
.....
- 7°) Qui a-t-elle épousé ? 1p
.....
- 8°) La Princesse de Clèves est une oeuvre de passion ou de guerre ? 1p
.....