

(الفرض الثاني / الدورة الثانية ماي 2010)

1/ النص :

نحن محاطون - اليوم - بالصور ، ففي كل زاوية نلتفت إليها تواجهنا الصور ، الصور موجودة في كل مكان ، في البيت حيث نجد التليفزيون والفيديو ، وفي الشارع ، وملعب الكرة ، وسائل المواصلات حيث الإعلانات الثابتة و المتحركة ، المصينية وغير المصينية . لقد أصبحنا نعيش فعلاً في حضارة الصورة ... ولم يعد ممكناً أن نفكر في كثير من أمور حياتنا السياسية و الاقتصادية و التربية و الترفيهية من دون أن نفكر في الصور .

إن انتقال العالم ليصبح مثل القرية الواحدة التي تربطها الاتصالات الاليكترونية ، قد أثر - على نحو خطير - في العلاقة التقليدية المعروفة بين التربية و الثقافة ؛ فقد حل ثقافة الكلمة ، ولم تعد العين المعاصرة عيناً بريئاً أو ساذجة ، فما نراه اليوم يأخذ شكله الخاص من خلال صورة جرى إعدادها وتجهيزها بطريقة معينة من قبل . إن هناك فرقاً جوهرياً بين صور اليوم و صور الماضي ؛ ذلك لأن الصور اليوم تسقى الواقع الذي يفترض أنها تمثله ، بينما كانت صور الماضي تجيء للواقع و متوقفة عليه .

د. شاكر عبد المجيد . (عصر الصورة) . سلسلة عالم المعرفة . العدد : 311 ، (يناير 2005) . ص : 359 (بتصريح)

2/ الأسئلة :

أ/. أنشطة القراءة : (8 نقاط)

- س 1 : اقترح عنواناً مناسباً لمضمون النص (1ن)
- س 2 : لخص مضمون النص في حوالي أربعة أسطر (2ن)
- س 3 : كيف أسهمت الصورة في جعل العالم قرية صغيرة ؟ (2ن)
- س 4 : توسيع بالشرح و المناقشة في الجملة الموجودة بين هلالين مع إبداء رأيك الخاص . (3ن)

ب/. أنشطة اللغة : (8 نقاط)

- س 1 : اشكل النص شكلاً تاماً من قول الكاتب (إن انتقال العالم ... إلى آخر النص) (2ن)
- س 2 : ايت بمفرد الكلمات الآتية :

فُول / نساء / جيش / حيوانات (2ن)

- س 3 : صنف الجموع الآتية حسب المطلوب في الجدول :
مقاعد - قمصان - أنامل - أدوية - قبيلة - جيش - أغذية - جرحي (2ن)

صيغة منتهي الجموع	جمع كثرة

- س 4 : ركب جملتين مقيمتين تحتوي كل واحدة منها على جمع منذر سالم في حالة النصب و جمع مؤنث سالم في حالة البر مع الشكل (2ن)

ج/. أنشطة التعبير و الإنشاء : (4 نقاط)

نظمت مؤسستك ندوة حول سلبيات و إيجابيات استعمال الشباب للوسائل الحديثة للإتصال كالأنترنت ، و الهاتف النقال و التلفزيون .. و أردت أن تعبر عن وجهة نظرك حول الموضوع
اكتب في بضعة أسطر مستفيداً مما درسته في درس التعبير و الإنشاء