

الصفحة 1 2	الامتحان الجهوي الموحد لامتحانات البكالوريا (الدورة الاستدراكية : يوليوز 2012)	 المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية
— الموضوع —		الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين مراكز تأسيست الحوز مصلحة الامتحانات
خاص بالمترشحين للمدرسين		
C : RS 4		
المستوى	الشعب أو المسالك	المادة
1 من سلك البكالوريا	مسلك العلوم الشرعية	علوم اللغة
المعامل	مدة الإجاز	
2	ساعتان 2	

أولا : النحو والصرف: (10ن)

النص :

يتشعب النقد حول وحدة القصيدة الجاهلية في اتجاهين متعارضين: اتجاه يرى دُعائه أن القصيدة الجاهلية تمتلك الوحدة والترابط بين أجزائها؛ فكل قصيدة تطرح موقفا معينا، وإن تكن مكونة من موضوعات مختلفة. وليس على الدارس سوى اكتشاف هذا الموقف الواحد الذي يعبر عنه الشاعر باللوحات المختلفة. فالوحدة هي نظرة الشاعر الكونية التي يضمّنها القصيدة؛ ذلك أن القصيدة ليست وجودا مفككا، بل هي بنية كلية دالة. ولذا فإن كل موضوع من موضوعاتها يجلو جانبا من هذه النظرة التي تحاول القصيدة نمذجتها...

أما أصحاب الاتجاه الثاني فيعتقدون أن الوحدة في القصيدة الجاهلية غير متحققة، بل مفقودة. ويكمن السبب في طبيعة الحياة الجاهلية القائمة على التنقل والافتتال الدائمين للسيطرة على أمكنة الرعي والماء. وقد أنتج شكل هذه الحياة نظاما شعريا يتجسّد عبر قصيدة انفعالية تمثل التجربة التي عاشها الفرد الجاهلي وهو يتنقل بين الأمكنة المختلفة. فلا عجب أن نجد الشاعر الجاهلي ينتقل من موضوع إلى موضوع آخر، ومن موقف إلى سواه. إن القصيدة هي إعادة تشكيل لهذا الواقع الذي يعيش فيه.

سليمان الطعان. عناصر التقليد الشفوي في الشعر الجاهلي
منشورات الهيئة العامة السورية للكتاب. وزارة الثقافة.
دمشق. 2009. ص 220 – 225. (بتصرف)

اقرأ النص وأجب عن الأسئلة الآتية

1. ضع عنوانا مناسباً للنص. (1ن)
2. اذكر العنصر الذي يفسر به أصحاب الاتجاه الثاني موقفهم من وحدة القصيدة الجاهلية. (1ن)
3. انقل و اشكل بالشكل التام من قول الكاتب في الفقرة الثانية: "وقد أنتج شكل هذه الحياة" إلى آخر الفقرة. (3ن)
4. أعرب ما تحته خط إعرابا تاما (2ن).
5. استخرج من النص مصدرا لفعل خماسي وآخر لفعل رباعي، وبيّن وزن كل واحد منهما وفعله. (1ن).
6. كوّن جملة مفيدة تشتمل على مفعول مطلق. (2ن).

الصفحة 2 2	المملكة المغربية  وزراء التربية والتعليم الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين مراكز تانسيفت الحوز مصلحة الامتحانات الامتحان الجهوي الموحد لامتحانات البكالوريا (الدورة الاستدراكية : يوليوز 2012) — الموضوع —	
C : RS 4	خاص بالمرشحين للمدرسين	
مدة الإجاز ساعتان 2	المعامل 2	المادة علوم اللغة
المستوى 1 من سلك البكالوريا	الشعب أو المسالك مسلك العلوم الشرعية	المستوى 1

ثانياً البلاغة والعروض (10ن)

1. البلاغة (6ن)

- أ . وضّح نوع الاستعارة (أصلية – تبعية) فيما تحته خط: (2ن)
- * يَا مَنْ إِذَا ذُكِرَتْ فُضَاتُكُ
- رَقَصَ الزَّمَانُ، وَصَفَّقَ الدَّهْرُ
- * والروضُ عن مائه الفُضِّي مُبَنِّسٍ
- كما شَقَقَتْ عن اللبّات أطواقا
- ب – ميّز الإيحاء الطلبي من غيره ، واذكر الصيغة فيما يأتي : (2ن)
- * أَيَا نَفْسُ، لَا تَجْزَعِي وَاصْبِرِي.
- * ما أَطْيَبَ هَوَاءَ الجبل !.
- ج - عيّن جملة القصر وطريقته ، وحدّد الطرفين فيما يأتي: (2ن)
- * ما أَنْتَ إِلَّا المثلُ السائرُ
- يعرِفُه الجاهِلُ والخابِرُ
- * إِنَّمَا المرءُ صورةٌ سوفَ تبلى .

2 العروض (4ن)

أ. عرّف ما يأتي : (2ن)

* عروض حذاء – الغصن

ب. اكتب البيت الآتي كتابة عروضية ، وعيّن بحره ، وبيّن نوع العروض والضرب: (2ن)

* جِنَّاهُ وَالشَّمْسُ قُبَيْلَ الْمَغْرِبِ

تَخْتَالُ فِي ثَوْبِ الْأَصِيلِ الْمَذْهَبِ