

## بسم الله الرحمن الرحيم

المادة : التربية الإسلامية		وحدة التربية الفنية والجمالية		أهداف الدرس :	
الفئة المستهدفة : الأولى ثانوي إعدادي		الدرس الأول :		• أن يدرك التلميذ أهمية الجمال في الإسلام.	
مدة الإنجاز : ساعة واحدة لكل درس		" التربية الجمالية في الإسلام "		• أن يتعرف على بعض مظاهر الجمال في الإسلام.	
الطريقة التعليمية : حوارية، استنتاجية، استكشافية، إقائية		إنجاز الأستاذ : محمد عثمان		• أن يحرص على أن يتصف بصفات الجمال.	
عند الحاجة					
الوسائل التعليمية : السبورة، الكتاب المدرسي، دفتر التلميذ					
مراحل الدرس	القدرات المستهدفة	الأنشطة التعليمية		المضمون العلمي	مؤشر التقويم
		أنشطة الأستاذ	أنشطة التلميذ		
تقويم تشخيصي	مراجعة المستفاد القبلي	يوجه أسئلة حول الدرس السابق	يستظهر النصوص السابقة ويجب على أسئلة الأستاذ	- من يذكرني بعنوان الدرس السابق؟ - من يستظهر النص القرآني أو الحديثي؟ - ما أهم المحاور التي توقعنا عندها؟	المشاركة الفعالة لعدد من التلاميذ
وضعية مشكلة	قدرة التلاميذ على تحديد إشكالية الوضعية	يطرح مدخلا إشكاليا	يحدد إشكالية الوضعية بدقة	صديقك نزار يمزق الأوراق ويلقي بها تحت الطاولة في القسم، نهيته عن ذلك، فرد عليك بأن هناك من يقوم بمسؤولية تنظيف القسم؟ ما رأيك؟	مدى قدرة التلاميذ على تحديد الإشكال واكتشاف الدرس الجديد
عرض النصوص وقراءتها	يتدرب على حسن الإنصات والقراءة السليمة	يقرأ قراءة نموذجية ويصحح قراءات التلاميذ	يقرأ النصوص قراءة سليمة خالية من الأخطاء	- سورة الحجر : 16 - سورة الأعراف : 31 - حديث البراء رضي الله عنه (النسائي) ص:85.	مدى قدرة التلاميذ على المحاكاة والقراءة السليمة
توثيق النصوص	يوثق السور	يراقب إعداد التلاميذ في دفاترهم ثم يسألهم عن توثيق النصوص	يعرف سورتي الحجر والأعراف	- الحجر : مكية، آياتها 99، ترتيبها 15، بعد سورة إبراهيم وقبل سورة النحل. - الأعراف : مكية، آياتها 206، ترتيبها 7، بعد سورة الأنعام وقبل سورة الأنفال. - البراء بن عازب : بن الحارث الأنصاري، صحابي جليل، توفي بالكوفة سنة 72هـ.	توصل التلاميذ إلى توثيق الأعلام
شرح المفردات	يتعرف معاني الكلمات وفق السياق	تكليف التلاميذ بتحديد الكلمات المستعصية على الفهم	يشرح الكلمات حسب ورودها في النص	- بروجنا : منازل الكواكب السيارة. - خذوا زينتكم : البسوا أحسن ثيابكم وأطهرها. - زينوا القرآن : اقرؤوه بصوت جميل. - لا تسرفوا : لا تتجاوزوا الحد في المأكل والمشرب.	مدى تمكن التلاميذ من البحث في المعاجم اللغوية وكتب التفسير

<p>مدى قدرة التلاميذ على استخلاص مضامين النصوص واستيعابهم لمعانيها</p>	<p>- تزيين الله تعالى السماء بالأبراج والنجوم. - وجوب الالتزام بالمظهر الجميل عند كل صلاة. - وجوب تلاوة القرآن بالصوت الجميل.</p>	<p>يجيب عن الأسئلة اعتمادا على تهيئته المسبق في دفتر الإعداد القبلي</p>	<p>يطرح جملة من الأسئلة الموجهة حول النصوص: - بم زين الله السماء؟ - ما أدب المسجد؟ - كيف نقرأ القرآن؟</p>	<p>يتعرف مضامين النصوص</p>	<p>استخراج المضامين</p>
<p>مدى فهم واستيعاب محاور الدرس والعمل على استثمارها وتوظيفها في الواقع</p>	<p><b>• مفهوم الجمال وأهميته :</b> الجمال : تناسق وتناسب بديع بين عناصر الشيء، في اللون والحجم والقوة والحركة وغيرها.. فيه تحلو الحياة، وتصفو القلوب، وترتاح العيون، وترق المشاعر، وتتعلق النفوس بخالقها. <b>• مظاهر العناية بالجمال في الإسلام :</b> - الحرص على الظهور بشكل أنيق ونظيف في المناسبات والأعياد. - العناية بجمال الصوت عند تلاوة القرآن الكريم. - النهي عن كل ما يخالف الجمال، كرفع الصوت. <b>• كيف يكون المسلم جميلا :</b> - أن يحرص على طهارة البدن والثياب والمكان. - أن يحرص على تحسين سلوكه مع الناس. - أن يحرص على صلاح قلبه.</p>	<p>يجيب عن الأسئلة ويدلي برأيه حول الموضوع</p>	<p>يساعد التلاميذ على تحليل المحور من خلال الأسئلة المتنوعة والمركزة والشرح والتحليل : - ما مفهوم الجمال وأين تكمن أهمية؟ - حدد بعض مظاهر عناية الإسلام بالجمال؟ - كيف يكون المسلم جميلا؟</p>	<p>قدرة التلميذ على تحليل محاور الدرس</p>	<p>التحليل و المناقشة</p>
<p>أسئلة التقويم الإجمالي : يطرح الأستاذ جملة أسئلة مركزة وهادفة حول الدرس، للوقوف على ثغرات النشاط، والسعي إلى تسديدها وإصلاحها...</p>					
<p>كتابة التلاميذ لأسئلة الإعداد القبلي</p>	<p>1- أكتب النصوص المتعلقة بدرس "عناية الإسلام بجمال البدن" مع شرح الكلمات (ص:87) 2- عرف بسورتي التين والانفطار، وراوي الحديث. 3- استخلص مضامين النصوص. 4- حدد بعض توجيهات الإسلام للعناية بجمال البدن.</p>	<p>يكتب ما يمهده به الأستاذ</p>	<p>يمد التلاميذ بأسئلة الإعداد القبلي</p>	<p>يتعلم ذاتيا ويستعد للدرس المقبل</p>	<p>تحديد الحاجات (الإعداد القبلي)</p>

الدرس الثاني: " عناية الإسلام بجمال البدن "

- أهدافه : • أن يتعرف التلميذ على بعض مظاهر جمال البدن في الإسلام.  
• أن يحرص على جمال بدنه وسلامته.

مؤشر التقويم	المضمون العلمي	الأنشطة التعليمية		القدرات المستهدفة	مراحل الدرس
		أنشطة التلميذ	أنشطة الأستاذ		
المشاركة الفعالة لعدد من التلاميذ	- من يذكرني بعنوان الدرس السابق؟ - من يستظهر النص القرآني أو الحديثي؟ - ما أهم المحاور التي توقفنا عندها؟	يستظهر النصوص السابقة ويجيب على أسئلة الأستاذ	يوجه أسئلة حول الدرس السابق	مراجعة المستفاد القبلي	تقويم تشخيصي
مدى قدرة التلاميذ على تحديد الإشكال واكتشاف الدرس الجديد	ذهبت إلى مسجد الحي، فوقف بجانبك شخص تنبعت منه روائح كريهة، بعد التسليم مباشرة تطلعت إليه ببصرك لتجد شفتين مسودتين ووجه شاحب وأظفار طويلة وشعر متسخ منقوش؟ ما السبب في ذلك؟	يحدد إشكالية الوضعية بدقة	يطرح مدخلا إشكاليا	قدرة التلاميذ على تحديد إشكالية الوضعية	وضعية مشكلة
مدى قدرة التلاميذ على المحاكاة والقراءة السليمة	- الآية 4 من سورة التين. - الآية 6-8 من سورة الانفطار. - حديث عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنه.	يقرأ النصوص قراءة سليمة خالية من الأخطاء	يقرأ قراءة نموذجية ويصحح قراءات التلاميذ	يتدرب على حسن الإنصات والقراءة السليمة	عرض النصوص وقراءتها
توصل التلاميذ إلى توثيق السور والتعريف بالأعلام	- سورة التين : مكية، آياتها 206, ترتبها 7, بعد سورة الحجر وقبل سورة الإسراء. - الانفطار : مكية، آياتها 19, ترتبها 82, بعد سورة التكويد وقبل سورة المطففين. - عبد الله بن عمرو بن العاص : صحابي جليل، عرف بكثرة رواية الحديث / ت 63 هـ.	يوثق سورتي التين والانفطار ويعرف براوي الحديث	يراقب إعداد التلاميذ في دفاترهم ثم يسألهم عن تعريف السورة وراوي الحديث	يوثق السورة وراوي الحديث	توثيق النصوص
مدى تمكن التلاميذ من البحث في المعاجم اللغوية وكتب التفسير	- أحسن تقويم : أكمل صورة. - سواك : جعلك معتدلا متناسبا للخلق. - عدلك : خلقك سويا معتدل القامة. - الاسراف : التبذير. - المخيلة : من الخيلاء وهي الكبر.	يشرح الكلمات حسب ورودها في النص القرآني والحديثي	تكليف التلاميذ بتحديد الكلمات المستعصية على الفهم	يتعرف معاني الكلمات وفق السياق	شرح المفردات
مدى قدرة التلاميذ على استخلاص مضامين النصوص واستيعابهم لمعانيها	- خلق الله تعالى الإنسان في أحسن صورة. - تأكيد الله تعالى على خلقه الإنسان سويا معتدل القامة والصورة. - أمر النبي ﷺ بالأكل والشرب واللباس دون إسراف في ذلك ولا كبر.	يجيب عن الأسئلة اعتمادا على تهيئته المسبق في دفتر الإعداد القبلي	يطرح جملة من الأسئلة الموجهة حول النصوص: - في أي صورة خلق الله الإنسان؟ - بم أمر النبي ﷺ؟	يتعرف مضامين النصوص	استخراج المضامين

<p>مدى فهم واستيعاب محاوِر الدرس والعمل على استثمارها وتوظيفها في الواقع</p>	<p>• <b>خلق الله للإنسان في أكمل صورة :</b> خلق الله الإنسان بجسمه المستقيم وأطرافه المتناسقة وحواسه المركبة في جسمه، وهده بنعمة العقل، وسخر له ما في الكون ليحافظ على جسمه وحواسه وعقله، عن طريق اتباع تعاليم الإسلام وتوجيهاته..</p> <p>• <b>توجيهات الإسلام للعناية بجمال البدن :</b> - الحرص على النظافة والطهارة، عن طريق الوضوء والغسل وتقليم الأظافر وتمشيط الشعر... - ممارسة الرياضة بكل أنواعها، قصد تقوية الجسم. - التوازن في الأكل والشرب والنوم، دون إسراف أو تبذير. - تجنب كل ما يضر الجسم، كتناول المخدرات والتدخين...</p>	<p>يجيب عن الأسئلة ويدلي برأيه حول الموضوع</p>	<p>يساعد التلاميذ على تحليل المحور من خلال الأسئلة المتنوعة والمركزة والشرح والتحليل :</p> <p>- وضح عناصر التكامل في خلق الله للإنسان؟</p> <p>- ما هي توجيهات الإسلام للعناية بجمال البدن؟</p>	<p>قدرة التلميذ على تحليل محاور الدرس</p>	<p><b>التحليل و المناقشة</b></p>
<p>أسئلة التقويم الإجمالي : يطرح الأستاذ جملة أسئلة مركزة وهادفة حول الدرس، للوقوف على ثغرات النشاط، والسعي إلى تسديدها وإصلاحها...</p>					<p><b>تقويم التعلّمات</b></p>
<p>كتابة التلاميذ لأسئلة الإعداد القبلي</p>	<p>1- أكتب النصوص المتعلقة بدرس "عناية الإسلام بالزينة" مع شرح الكلمات (ص:89) 2- عرف بسورة الأعراف وراوي الحديث. 3- استخلص مضامين النصوص. 4- بين أهمية اللباس والزينة ، وحدد بعض آدابهما في الإسلام.</p>	<p>يكتب ما يمهده به الأستاذ</p>	<p>يمد التلاميذ بأسئلة الإعداد القبلي</p>	<p>يتعلم ذاتيا ويستعد للدروس المقبل</p>	<p><b>تحديد الحاجات (الإعداد القبلي)</b></p>

إنجاز ذ.محمد عثمانى

أهدافه : • أن يتعرف التلميذ على آداب اللباس والزينة في الإسلام. • أن يحرص التلميذ على تمثل هذه الآداب في حياته اليومية.		الدرس الثالث: " عناية الإسلام بالزينة "			
مؤشر التقويم	المضمون العلمي	الأنشطة التعليمية		القدرات المستهدفة	مراحل الدرس
		أنشطة التلميذ	أنشطة الأستاذ		
المشاركة الفعالة لعدد من التلاميذ	- من يذكرني بعنوان الدرس السابق؟ - من يستظهر النص القرآني أو الحديثي؟ - ما أهم المحاور التي توقفنا عندها؟	يستظهر النصوص السابقة ويجيب على أسئلة الأستاذ	يوجه أسئلة حول الدرس السابق	مراجعة المستفاد القبلي	تقويم تشخيصي
مدى قدرة التلاميذ على تحديد الإشكال واكتشاف الدرس الجديد	حضر تلميذ إلى القسم مرتديا سروالا ممزقا من جهة الراكبتين، فلما سئل عن ذلك أجاب: إنها موضة العصر. ما رأيك؟	يحدد إشكالية الوضعية بدقة	يطرح مدخلا إشكاليا	قدرة التلاميذ على تحديد إشكالية الوضعية	وضعية مشكلة
مدى قدرة التلاميذ على المحاكاة والقراءة السليمة	- الآية 26 من سورة الأعراف. - الآية 32 من سورة الأعراف. - حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه / أحمد.	يقرأ النصوص قراءة سليمة خالية من الأخطاء	يقرأ قراءة نموذجية ويصحح قراءات التلاميذ	يتدرب على حسن الإنصات والقراءة السليمة	عرض النصوص وقراءتها
توصل التلاميذ إلى توثيق السور والتعريف بالأعلام	- الأعراف : مكية، آياتها 206، ترتيبها 7، بعد سورة الأنعام وقبل سورة الأنفال. - أبو سعيد الخدري : من نجباء الصحابة وعلمائهم وفضلائهم، روى أحاديث كثيرة.	يوثق سورة الأعراف وراوي الحديث	يراقب إعداد التلاميذ في دفاترهم ثم يسألهم عن توثيق السورة والتعريف بالراوي	يوثق السور وراوي الحديث	توثيق النصوص
مدى تمكن التلاميذ من البحث في المعاجم اللغوية وكتب التفسير	- يوارى سوءاتكم : يستر عوراتكم. - الريش : المقصود به لباس الزينة. - لباس التقوى : الإيمان والقيم الفاضلة. - استجد : لبس ثوبا جديدا.	يشرح الكلمات حسب ورودها في النص القرآني والحديثي	تكليف التلاميذ بتحديد الكلمات المستعصية على الفهم	يتعرف معاني الكلمات وفق السياق	شرح المفردات
مدى قدرة التلاميذ على استخلاص مضامين النصوص واستيعابهم لمعانيها	- الغاية من اللباس ستر العورة والتزين. - تأكيد الله تعالى على إباحة الاستمتاع بالزينة والطيبات. - بيان ما يستحب قوله عند لبس ثياب جديدة.	يجيب عن الأسئلة اعتمادا على تهيئته المسبق في دفتر الإعداد القبلي	يطرح جملة من الأسئلة الموجهة حول النصوص: - ما الغاية من اللباس؟ - هل يحرم الاستمتاع بالزينة والطيبات؟ - متى يقال الدعاء الوارد في الحديث؟	يتعرف مضامين النصوص	استخراج المضامين

<p>مدى فهم واستيعاب محاوِر الدرس والعمل على استثمارها وتوظيفها في الواقع</p>	<p>• <b>مفهوم اللباس والزينة :</b> - اللباس: هو كل ما يستر به الإنسان جسده. - الزينة: هي كل ما يتجمل به من أشكال الثياب وأنواع الطيب وتسريح الشعر... • <b>الغاية من اللباس والزينة :</b> - ستر العورة. - الوقاية من المؤثرات الخارجية؛ كالبرد والحر... - التجميل والتزين. • <b>آداب اللباس والزينة :</b> اهتم الإسلام بجمال المظهر ودعا إليه في حدود الوسطية والاعتدال، وجعل لذلك آداباً منها : - ألا يقصد بلباسه التكبر على الناس - المحافظة على الذكر الخاص باللباس. - أن يكون اللباس نظيفاً طاهراً. - التصديق بالثياب على المحتاجين. - ألا يكون فيه تشبه بالجنس الآخر.</p>	<p>يجيب عن الأسئلة ويبدلي برأيه حول الموضوع</p>	<p>يساعد التلاميذ على تحليل المحور من خلال الأسئلة المتنوعة والمركزة والشرح والتحليل : - ما مفهوم كل من اللباس والزينة؟ - ما الغاية منهما؟ - ما آدابهما؟</p>	<p>قدرة التلميذ على تحليل محاور الدرس</p>	<p><b>التحليل و المناقشة</b></p>
<p>أسئلة التقويم الإجمالي : يطرح الأستاذ جملة أسئلة مركزة وهادفة حول الدرس، للوقوف على ثغرات النشاط، والسعي إلى تسديدها وإصلاحها...</p>					<p><b>تقويم التعلمات</b></p>
<p>كتابة التلاميذ لأسئلة الإعداد القبلي</p>	<p>1- أكتب النصوص المتعلقة بدرس "عناية الإسلام بجمال السلوك" مع شرح الكلمات (ص:91) 2- عرف بسورة آل عمران وراوي الحديث. 3- استخلص مضامين النصوص. 4- حدد بعض توجيهات الإسلام للعناية بجمال السلوك.</p>	<p>يكتب ما يمهده به الأستاذ</p>	<p>يمد التلاميذ بأسئلة الإعداد القبلي</p>	<p>يتعلم ذاتياً ويستعد للدرس المقبل</p>	<p><b>تحديد الحاجات (الإعداد القبلي)</b></p>

إنجاز ذ.محمد عثمانسي

أهدافه : • أن يتعرف التلميذ على توجيهات الإسلام للعناية بجمال السلوك . • أن يحرص التلميذ على تحسين سلوكه وأخلاقه .		الدرس الرابع: " عناية الإسلام بجمال السلوك "			
مؤشر التقويم	المضمون العلمي	الأنشطة التعليمية		القدرات المستهدفة	مراحل الدرس
		أنشطة التلميذ	أنشطة الأستاذ		
المشاركة الفعالة لعدد من التلاميذ	- من يذكرني بعنوان الدرس السابق؟ - من يستظهر النص القرآني أو الحديثي؟ - ما أهم المحاور التي توقفنا عندها؟	يستظهر النصوص السابقة ويجيب على أسئلة الأستاذ	يوجه أسئلة حول الدرس السابق	مراجعة المستفاد القبلي	تقويم تشخيصي
مدى قدرة التلاميذ على تحديد الإشكال واكتشاف الدرس الجديد	رأينا كيف أن الإسلام اعتنى بجمال البدن كما اعتنى بجمال اللباس والمظهر، ما رأيكم في رجل حسن المظهر سيء الأخلاق؟ هل يكون جميلاً ومحبوباً؟ وما التوجيهات الإسلامية للعناية بجمال السلوك؟	يحدد إشكالية الوضعية بدقة	يطرح مدخلا إشكاليا	قدرة التلاميذ على تحديد إشكالية الوضعية	وضعية مشكلة
مدى قدرة التلاميذ على المحاكاة والقراءة السليمة	- الآية 159 من سورة آل عمران. - حديث عبد الله بن عمرو رضي الله عنه. (ص: 91)	يقرأ النصوص قراءة سليمة خالية من الأخطاء	يقرأ قراءة نموذجية ويصحح قراءات التلاميذ	يتدرب على حسن الإنصات والقراءة السليمة	عرض النصوص وقراءتها
توصل التلاميذ إلى توثيق السور والتعريف بالأعلام	- سورة آل عمران : مدنية، آياتها 200، ترتيبها 3، بعد سورة البقرة وقبل سورة النساء. - عبد الله بن عمرو بن العاص : صحابي جليل، عرف بكثرة رواية الحديث / ت63 هـ.	يعرف بسورة آل عمران وراوي الحديث	يراقب إعداد التلاميذ في دفاترهم ثم يسألهم عن توثيق السور والأعلام	يوثق السور والأعلام	توثيق النصوص
مدى تمكن التلاميذ من البحث في المعاجم اللغوية وكتب التفسير	- لنت لهم : ترفقت بهم. - فظا غليظا : سيء الأخلاق. - انفضوا : تفرقوا وابتعدوا. - خياركم : أحسنكم مرتبة عند الله.	يشرح الكلمات حسب ورودها في النص القرآني	تكليف التلاميذ بتحديد الكلمات المستعصية على الفهم	يتعرف معاني الكلمات وفق السياق	شرح المفردات
مدى قدرة التلاميذ على استخلاص مضامين النصوص واستيعابهم لمعانيها	- الرحمة واللين والعفو من الخصال السلوكية الجميلة. - حسن الخلق هو معيار التفاضل بين الناس.	يجيب عن الأسئلة اعتمادا على تهيئته المسبق في دفتر الإعداد القبلي	يطرح جملة من الأسئلة الموجهة حول النصوص: - حدد بعض الخصال السلوكية الجميلة؟ - ما ميزان التفاضل بين الناس؟	يتعرف مضامين النصوص	استخراج المضامين

<p>مدى فهم واستيعاب محاور الدرس والعمل على استثمارها وتوظيفها في الواقع</p>	<p>• <b>توجيهات الإسلام للعناية بجمال السلوك :</b> حرص الإسلام على جمال السلوك، فدعا إلى الاتصاف بمحاسن الأخلاق وتجنب مساوئها، ومن ذلك: - حسن المعاملة، وطيب الكلام، وإفشاء السلام. - الإشفاق على الضعيف وتوقير الكبير والرحمة بالصغير. - طاعة الأبوين، والإحسان إليهما ماديا ومعنويا. - التعاون مع الأصدقاء، والصفح والعفو عن الناس. - قول الخير، والدعوة إلى الصلاح، والشهادة بالحق. - تجنب التكبر والخيلاء. - تجنب سوء الظن بالمؤمنين. - تجنب الغضب والحسد والبغض.</p>	<p>يجيب عن الأسئلة ويدلي برأيه حول الموضوع</p>	<p>يساعد التلاميذ على تحليل المحور من خلال الأسئلة المتنوعة والمركزة والشرح والتحليل :  - ما هي بعض توجيهات الإسلام للعناية بجمال السلوك؟</p>	<p>قدرة التلميذ على تحليل محاور الدرس</p>	<p><b>التحليل و المناقشة</b></p>
<p>أسئلة التقويم الإجمالي : يطرح الأستاذ جملة أسئلة مركزة وهادفة حول الدرس، للوقوف على ثغرات النشاط، والسعي إلى تسديدها وإصلاحها...</p>					<p><b>تقويم التعلمات</b></p>
<p>كتابة التلاميذ لأسئلة الإعداد القبلي</p>	<p>1- أكتب الآيات المتعلقة بالشطر الخامس من سورة لقمان مع شرح الكلمات (ص:114) 2- تعرف على قاعدة الإمالة. 3- استخراج معاني الآيات، واستخلص ما استفدته منها.</p>	<p>يكتب ما يمد به الأستاذ</p>	<p>يمد التلاميذ بأسئلة الإعداد القبلي</p>	<p>يتعلم ذاتيا ويستعد للدرس المقبل</p>	<p><b>تحديد الحاجات (الإعداد القبلي)</b></p>

إنجاز ذ.محمد عثمانسي