سلم التنقيط مادة: اللغة

على 30 النقطة

عناصر الاجابة

www.9alami.info

I- التقديم 10

1- تحديد موضوع النحو: [5]

أ- الانطلاق من المفردة باعتبارها وحدة تحليلية صغرى للجملة. (مستوى أول = المعجم والصرف).

ب- الانطلاق من الجزء نحو الكل بمراعاة العلاقات بين المفردات (مستوى ثان = المبنى أو التركيب أو الدلالة).

الانطلاق من المبنى نحو المعنى النحوي

2- تحديد موضوع علم المعاني: [5]

أ- الانطلاق من الجملة كوحدة أساسية.

ب- الاهتمام بالعلاقات بين الوحدات الكبرى (الجمل).

ج- اعتبار السياق مجالا حاضنا لتبدي وتبلور العلاقات والروابط بين الجمل.

الانطلاق من المعنى نحو المبنى

II- العلاقة بين العلمين ومظاهر الاشتراك بينهما: [6]

1- العلاقة بينهما: [3]

أ- تؤسس على ضوء احترام المعيار أو خرقه.

ب- تتميز بمدى الثبوت أو التغير (الثبوت = الكلام) (التغير = الأسلوب)

2- مظاهر الاشتراك بينهما: [3]

أ- التكامل بينهما: تأثير المعنى في المبنى، واحتياج المبنى للمعنى.

ب- استفادة المعاني من النحو في انتاج قضايا ومفاهيمه (مثلا: الاستفادة من الأصول النحوية لبناء المعيار البلاغي).

اللسانية المعاصرة.

www.9alami.info

III - مظاهر العلاقة بينهما في ضوء الدراسات اللغوية العربية والدراسات اللسانية.

6 ←

ا - في ضوء الدراسات اللغوية العربية :

أ - ربط تركيب الكلام بالفائدة والبعد الجمالي لتجاوز اللحن ومراعاة اقتضاء الحال (السكاكي)، أو مطابقة الكلام بوضعه تركيبا لغويا لمقتضيات ~~الكلام~~ المقام.

ب - الربط بين الفساد والصحة في الكلام وبين معاني النحو واحكامه وعلاقة ذلك بالنظم (الجرجاني)

4 ←

ب - في ضوء الدراسات اللسانية :

أ - النظريات اللسانية التي تتناول النص بالتحليل وعلاقتها بعلم المعنى (كيف يتم انتاج المعنى وما هي العمليات التي تتكفل بذلك)

ب - النظرية التداولية التي تهتم بالسياق وأقطاب التخاطب والعناصر الظرفية الملازمة للكلام والمؤثرة فيه.

ج - استفادة البلاغة المعاصرة من التصورات المنهجية والأدوات الاجرائية اللسانية في بناء فهمها لعملية توليد المعنى.

4 ← 4 IV - تحرير الموضوع، وصياغته لغة واسلوبا وتنظيما. ←

وزارة التربية الوطنية
المدرسة العليا للاساتذة
/ تطـــوان /

www.9alami.info

مباراة الالتحاق بشعبة تكوين أساتذة السلك الثاني

دورة: 24 شتنبـــر 1991

التخصص: اللغة العربيـــة

المادة: اللغـــة

مدة الانجاز: 3 ساعات

الموضوع:

إذا كانت الشركة في دراسة الجملة قائمة بين علم النحو وعلم المعاني، فإن النحو يبدأ بالمفردات وينتهي إلى الجملة الواحدة، على حين يبـــدأ علم المعاني بالجملة الواحدة وقد يتخطاها إلى علاقاتها بالجمل الاخـــرى في السياق الذي هي فيه، حقا إن بعض المباحث قد تكون مشتركة بيـــن العلمين، فإذا حدث هذا الاشتراك في بعض الحالات، فإن علم المعانـــي يعد في هذه الحالات عالة على علم النحو. مثال ذلك أن النحاة حـــددوا الرتبة في الكلام، وجعلوها محفوظة وغير محفوظة، وقد ارتضى علمـــاء المعاني هذا التقسيم، وتجنبوا الكلام في الرتبة المحفوظة لانها ليســت مظنة اختلاف الاساليب بسبب حفظها وثبات وضعها، وعمدوا إلى الرتبـــة غير المحفوظة فمنحوها دراسة أسلوبية هامة تحت عنوان " التقديم والتأخير". ومعنى هذا أن " التقديم والتأخير" البلاغي وثيق الصلة بقرينة الرتبـــة في النحو، ولكنه لا يمس الرتبة المحفوظة، لانها "محفوظة" فلا تختلـــف عليها الاساليب . والمثال الآخر أن النحاة انتبهوا إلى الظاهرة التـــي أسميها "التضام"، وتكلموا في بعض تقلبات الجملة بحسبها، فجاءوا مـــن ذلك بالذكر والحذف والاظهار والاضمار والفصل بين المتلازمين وزيـــادة الحرف، فانتفع أصحاب المعاني بذلك، واستقصوا الفوائد الاسلوبيـــة للذكر والحذف والاظهار والاضمار، ولكنهم عندما وصلوا إلى الفصل لـــم يجعلوه فصلا بين المتلازمين في نطاق الجملة الواحدة، وإنما حولوه إلـــى نظر في وصل الجمل بعضها ببعض وفصل بعضها عن بعض. ومن ثم اضطروا إلـــى أن يمجزوا كلامهم في الفصل والوصل بكلام النحاة في أبواب مثل العطـــف والاستدراك والادراك ونحو ذلك مع تطبيق هذه المفاهيم على علاقـــات الجمل. فإذا وضعنا ما تقدم من العلاقة بين العلمين في الاعتبار فربمـــا تلقينا بالقبول دعوى أن النحو ينظم الابواب في جملة، وأن علم المعانـــي ينظم الجمل في أسلوب كلام متصل، أو دعوى أن النحو تحليلي وعلم المعاني تركيبـــي.

= = = = = = = = = = = = = =

الاسئلـــة:

حلل النص مسترشدا بالاسئلة الآتيـــة:

1) ما نوع القضايا المطروحة في النص ؟

2) حدد العلاقة بين علمي النحو والمعاني، مع التركيز على مظاهـــر الاشتراك بينهمـــا.

3) بين طبيعة هذه العلاقة في ضوء الدراسات اللغوية العربية، والدراسات ...