

Les figures de style dans Le dernier jour d'un condamné

Exercice de mise en relation.

Identifiez la figure de style. Choisissez parmi les propositions données.

1. -"Elle est toujours là cette pensée infernale, comme un spectre de plomb."
2. -"J'en suis resté navré, glacé, anéanti."
3. -"Et un moment après, voilà que deux ou trois portes basses vomirent presque en même temps, dans la cour, des nuées d'hommes....C'était les prisonniers".
4. -"La place est là, l'horrible peuple qui aboie".
5. -"« Il va bien ! » a dit une femme....Cet atroce éloge m'a donné du courage".
6. -"Une horrible, une sanglante, une implacable idée."
7. -"Je laisse une mère, je laisse une femme, je laisse un enfant".
8. -"Le flot des passants s'arrêtait pour voir passer la voiture".
9. -"Ils furent salués d'acclamations et d'applaudissements qu'ils recevaient avec une sorte de modestie fière."
10. -"Chaque jour, chaque heure, chaque minute avait son idée".
11. -"Vous serez seul dans votre loge comme le roi".
12. -"J'étais demeuré à la fenêtre, immobile, perclus ; paralysé".
13. -"Mais ma fille, mon enfant, ma pauvre petite Marie, qui rit, qui joue, qui chante à cette heure".
14. -"Quand je vis les cinq cordons (les galériens) se ruer vers moi avec des paroles d'une infernale cordialité..."
15. -"Elle est toujours là, cette pensée infernale.....seule et jalouse, chassant toute distraction, me secouant de ses deux mains".
16. -"Tout Bicêtre semblait rire".
17. -"J'étais libre. Maintenant je suis captif".
18. -"J'ai peut être tort de le repousser ainsi !c'est lui qui est bon et moi qui suis mauvais !"
19. -"Plutôt mille fois la mort !"
20. -"Au lieu de remède, il lui redonnait du poison".

Les figures de style :

Anaphore. Gradation. Antithèse. Métonymie. Comparaison. Métaphore. Personnification. Oxymore. Hyperbole.

Figure de style	Anaphore.	Gradation	Antithèse	Métonymie	Comparaison
Numéro de phrase					
Figure de style	Métaphore	Personnification	Oxymore	Hyperbole	
Numéro de phrase					

Nom :	Prénom :	Classe :	Note : /20
--------------	-----------------	-----------------	-------------------